

Revista Internacional de Psicoanálisis de Pareja y Familia

ISSN 2105-1038

Nº 16-1/2017 – La crisis de la familia

Introducción

Daniela Lucarelli* y Massimiliano Sommantico**

En este número nos hemos querido ocupar de la Crisis de la Familia. Pero ¿qué entendemos por Crisis de la Familia? Como sabemos, la palabra crisis tiene un doble significado: en efecto deriva del verbo griego krino que significa separar y que indicaba el procedimiento final de la trilla, la separación (krisis) de los granos de trigo de la paja y de la cáscara. De aquí nacen los significados de elegir y, en griego, un abundante abanico de otros significados. Encontramos, efectivamente, que crisis significaría también discernimiento, interpretación, solución, disputa. Lo que es común en todos estos significados es que implican necesariamente dos partes. Esta duplicidad semántica es la principal característica de la crisis, una duplicidad que podríamos referir a la realidad psíquica tanto intra que inter y trans subjetiva.

* Psicóloga, psicoanalista, miembro titular IPA/SPI, experta IPA en psicoanálisis de niños y adolescentes, directora de la Revista AIPPF (Revista de l' Association Internacional de Psicoanálisis de Pareja y Familia), presidente de la Sección Pareja y Familia de la EFPP (European Federation for Psychoanalytic Psychotherapy), docente y supervisora del Instituto Winnicott iW, en Roma, socia fundadora de la SIPsIA (Società di Psicoterapia Psicoanalitica dell' Infanzia e dell' Adolescenza) en Roma, docente y Supervisora del PCF (Corso Postspecialistico di Psicoanalisi della Coppia e della Famiglia) en Roma, miembro del Comité de Redacción de la revista *Interazioni* (Franco Angeli, Milano), autora de publicaciones sobre psicoanálisis de niños, adolescentes, pareja y familia. daniela.lucarelli@gmail.com

** Investigador de Psicología Clínica de la Universidad de Nápoles "Federico II", psicólogo, psicoterapeuta, psicoanalista de pareja y familia, miembro del CA y del CS de la AIPPF, candidato de la Sociedad Psicoanalítica Italiana, Jefe de Redacción de la Revista de la AIPPF, miembro de la redacción de la revista *Interazioni*, autor de muchas publicaciones sobre psicoanálisis de adultos, pareja y familia. sommanti@unina.it

Pero el mismo verbo krino también puede volverse criticar, o sea razonar sobre algo, encontrar los pro y los contra. Y sin embargo, el término crisis nunca expresa algo sólo negativo, sino siempre algo que está en el medio, entre dos momentos o condiciones diversas. Nos parece por lo tanto que su significado etimológico nos introduce desde el vamos en una pluralidad de lecturas que pueden abarcar tanto el momento de la crisis dentro del contexto y de la historia familiar como la crisis de la forma familiar en el ámbito de la más amplia crisis que concierne actualmente a la sociedad y a la cultura. Es sobre ambas vertientes que hemos querido ofrecer una profundización ya que nos ha parecido que al ocuparse de un aspecto fuese imprescindible prestar atención también al otro.

Una primera parte de este número presenta entonces aportes que proponen preguntas, interrogantes generales sobre los cambios que caracterizan actualmente los vínculos.

Carles Pérez Testor y colaboradores, en el trabajo *La transformación de la familia a principios del siglo XXI: a propósito de un caso*, describen las profundas transformaciones de la familia europea en el último siglo. Tomando como referencia el caso clínico de una familia con funcionamiento patológico, los autores nos muestran como, a pesar de los enormes cambios, la función primaria de la familia permanece intacta, o sea ella continúa siendo el lugar que promueve el pleno crecimiento de sus miembros.

Massimiliano Sommantico, en su *La Ciénaga. Ou le malaise dans la famille comme révélateur du Malaise dans la culture*, siguiendo las hipótesis de Didier Anzieu y de René Kaës, propone una reflexión sobre el actual Malestar en la cultura, y se interroga con la ayuda de la película *La Ciénaga*, sobre la falta del preconscious.

Philippe Robert, en su texto *Variants sociaux, invariants psychiques?*, nos muestra que a pesar de que el inconsciente pueda verse hoy en las diferentes configuraciones vinculares, los procesos descubiertos por Freud continúan obrando. El autor nos guía hacia la hipótesis de que los cambios actuales puedan tener efectos sobre la contención familiar, en particular a través de la autoridad y de las fronteras generacionales. En este sentido, el autor propone una reflexión sobre las adaptaciones necesarias del encuadre analítico y sobre el trabajo contratransferencial.

Roberto Losso y Ana Packciarz Losso, en su artículo *Crisis en la familia, crisis en la pareja*, nos muestran la posibilidad de pensar los procesos vitales evolutivos de los individuos, de las parejas y de las familias, considerándolos como una sucesión de crisis que ponen a prueba el sujeto y el grupo. Pero también señalan que las crisis representan una ocasión de cambio en términos de procesos de duelo. Con el apoyo de dos situaciones clínicas, los autores proponen la idea que los cambios en las actuales familias pueden ser leídos en términos de un posible aumento de los narcisismos.

Simona Taccani y Cristina Zorzato, en su trabajo *Couple's link, family's link: critical nodes and changing processes*, echan luz sobre los nudos críticos que aparecen en los procesos de cambio de las parejas y de las familias actuales. La focalización sobre una perspectiva grupal, psíquica y corporal de las familias y de las parejas les permite describir la pareja y la familia como un objeto-grupo con una realidad intersubjetiva

propia en la que se juegan las alianzas, los conflictos, los contratos intra e intergeneracionales.

Sonia Kleiman, con un trabajo intitulado *¿En qué nos interrogan los vínculos hoy?*, se interroga con la ayuda del pensamiento antropológico sobre la necesidad de pensar de modo diferente los cambios de la familia contemporánea y, de modo general, de las configuraciones vinculares.

Siguen artículos centrados sobre problemáticas clínicas más específicas.

Ludovica Grassi, en su artículo *Family as a transformative tool*, nos introduce hacia la idea que la familia sea considerada como una estructura esencial para la constitución de la otredad y de la continuidad. El caso clínico presentado expone un trabajo analítico donde posibles realizaciones creativas de la estructura familiar pueden ofrecer nuevas soluciones a pérdidas traumáticas y a separaciones ligadas a la migración, superando la alternativa entre una repetición mortífera y una terrorífica extraneidad.

Cristina Calaranasu, con su trabajo *Sortie interdite*, apoyándose en particular sobre las tesis de Didier Anzieu y de René Kaës, describe el actual malestar como directamente relacionado con las patologías de los contenedores psíquicos, acercándonos a la idea que el sufrimiento, que se ha vuelto central en la patología contemporánea, está relacionado con el problema de los límites. Nos podemos encontrar con un contenedor bastante deteriorado que al producir un movimiento de reagrupamiento fusional ubica a la familia en una posición regresiva y lleva a una transgresión de los límites. El caso clínico presentado y comentado, con referencias también a Bion y a Meltzer, nos muestra la función contenedora del encuadre terapéutico.

Damian McCann, en el artículo *The couple and family in transition*, encara un tema aún poco tratado que toca aspectos que podrían cuestionar nuestros marcos teóricos. El autor nos describe los desafíos específicos que las parejas y las familias enfrentan cuando uno de los miembros o de los padres decide cambiar de género. Con la ayuda de situaciones clínicas, el autor considera además el importante aporte que los psicoanalistas de pareja y familia pueden brindar a quienes luchan con el cambio de género para poder alcanzar un resultado más ponderado.

Ausilia Sparano, con el trabajo *Suspended on a rope: the family unconscious as seen in consultation with the parents of preterm neonate*, se interroga sobre el fantasma compartido por una pareja de padres, cuya hija muy prematura está hospitalizada en el servicio de Terapia Intensiva de Neonatología. La familia está en crisis y la autora explora en particular los mecanismos compulsivos de repetición y de identificación proyectiva que caracterizan esta familia y sus defensas frente al parto prematuro, vivenciado como un evento traumático que se inscribe a nivel transgeneracional en el inconsciente familiar.

Este número contiene además la sección Diccionario, con el vocablo *Crisis* escrito por Rosa Jaitín que considera la elaboración que hace René Kaës de este concepto, y la sección de Presentación y reseña de libros, con David E. Scharff que analiza el libro a cargo de Anna Maria Nicolò, Pierre Benghozi y Daniela Lucarelli *Families in Transformation* y el comentario de Massimiliano Sommantico sobre el libro de René Kaës *L'extension de la psychanalyse. Pour une métapsychologie de troisième type*.